

HINÁRIO PARA O MÊS DE OUTUBRO/2024

Seleção e organização:

Adenor Leonardo Terra



ANO B

CANTOS DE ENTRADA

ENTRADA – 27º Domingo do Tempo Comum

Senhor, em tuas mãos

L. e M.: Reginaldo Veloso

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: REF.: Se - nhor, em tu - - as mãos a nos - sa vida, a nos - sa lida, a ti ninguém re - sis - tel! Ó Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra tu os fi - zes - te e tu - do quan - to e - xis - tel! 1. Quem con - fi - a no Se - nhor, é qual mon - te de Si - ão: não tem me - do, não se a - ba - la, está bem fir - me no seu chão. D.C.

**Ref.: Senhor, em tuas mãos a nossa vida, a nossa lida, a ti ninguém resiste!
Ó Deus do universo, o céu e a terra tu os fizeste e tudo quanto existe!**

1. Quem confia no Senhor é qual monte de Sião:
não tem medo, não se abala, está bem firme no seu chão.
2. As montanhas rodeiam a feliz Jerusalém.
O Senhor cerca seu povo, para não temer ninguém.
3. Venha a paz para o teu povo, o teu povo de Israel.
Venha a paz para o teu povo, pois tu és um Deus fiel
4. A mão dura dos malvados não esmague as criaturas,
para os justos não mancharem suas mãos em aventuras.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=OoE3L4Y7dGk>

ENTRADA – Conceição Aparecida (1ª opção)

De alegria vibrei no Senhor

L. e M.: Pe. Sílvio Milanez

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the notes in the piano line.

Ref.: De_a - le - gri - a vi - brei no Se - nhor, pois ves - tiu - me com su - a jus - ti - ça,
a - dor - nou - me com jó - ias bo - ni - tas, co - mo es - po - sa do rei me_e - le - vou.
1. Trans - bor - da_o meu co - ra - ção em be - los ver - sos ao rei,
um po - e - ma_u - ma can - ção, com a lín - gua_es - cre - ve - rei:
de to - dos és o mais be - lo, a gra - ça de - sa - bro - chou
em teu sem - blan - te, em teus lá - bios pra sem - pre Deus te_a - ben - ço - ou.

**Ref.: De alegria vibrei no Senhor,
pois vestiu-me com sua justiça,
Adornou-me com joias bonitas,
como esposa do rei me elevou.**

1. Transborda o meu coração em belos versos ao rei,
Um poema, uma canção, com a língua escreverei:
De todos és o mais belo, a graça desabrochou
Em teu semblante, em teus lábios pra sempre Deus te abençoou.

2. Valente, forte, herói, pela verdade a lutar,
A justiça a defender, vitorioso tu serás.
Lutas com arma e poder, o inimigo a correr,
Eterno é teu trono, ó Deus, é retidão para valer!

3. Ó rei, amas a justiça, odeias sempre a maldade,
Com o óleo da alegria ungiu-te o Deus da verdade.
Os mais suaves perfumes as tuas vestes exalam,
No teu palácio luxuoso, belos acordes te embalam.

4. Princesas são tuas damas, a mãe-rainha lá está,
Toda de ouro adornada, à sua direita a pousar.
"Escuta, ó filha, atenção! O rei de ti se encantou,
Esquece os teus, a tua casa, adora o rei, o teu Senhor!"

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=k78v_QnM6pc

ENTRADA – Conceição Aparecida (2ª opção)

Com grande alegria

L. e M.: Ir. Miria T. Kolling

Ref.: Com gran - de a - le - gri - a re - ju - bi - lo - me no Se - nhor,
e mi - nh_al - ma e - xul - ta - rá, e - xul - ta - rá no meu Deus, pois me re - ves - tiu de jus -
ti - ça_e sal - va - ção, co - mo a noi - va or - na - da de suas joi - as! 1. Por su - as
gran - des ma - ra - vi - lhas: eu me a - le - gro no Se - nhor! Por seu a -
mor mi - se - ri - cór - dia: eu me a - le - gro no Se - nhor! Por sua bon -
da - de in - fi - ni - ta: eu me a - le - gro no Se - nhor! Por sua Pa -
la - vra que nos sal - va: eu me a - le - gro no Se - nhor!

Chords: F, Dm, C, C#º, Dm, G7, C, C7, Dm, C, F, G7, C, D7, Gm, Bbm, Am, Dm, Gm, C, Gm, C7, F, Dm, A7, Dm, A7, Dm, D7, Gm, C7, F, Bb, Gm, C7, F, Bb, F, D.C.

**Ref.: Com grande alegria
Rejúbilo-me no Senhor,
E minha alma exultará,
Exultará no meu Deus,
Pois me revestiu de justiça e salvação,
Como a noiva ornada de suas joias!**

1.
Por suas grandes maravilhas, Eu me alegro no Senhor!
Por seu amor-misericórdia, Eu me alegro no Senhor!
Por sua bondade infinita, Eu me alegro no Senhor!
Por sua Palavra que nos salva, Eu me alegro no Senhor!

2.
Porque seu Nome é o mais sublime, Eu me alegro no Senhor!
Porque ele é bom e ama seu povo, Eu me alegro no Senhor!
Porque perdoa as nossas faltas, Eu me alegro no Senhor!
Porque renova a nossa vida, Eu me alegro no Senhor!

3.
Faz tudo com sabedoria, Eu me alegro no Senhor!
É compassivo com suas obras, Eu me alegro no Senhor!
Sinais, prodígios realiza, Eu me alegro no Senhor!
Nos guia à Terra Prometida, Eu me alegro no Senhor!

4.
Ele nos dá as suas bênçãos, Eu me alegro no Senhor!
Nos faz cantar de alegria, Eu me alegro no Senhor!
Com toda a Igreja aqui presente, Eu me alegro no Senhor!
Louvor a Deus, Trindade Santa! Eu me alegro no Senhor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=xb4NtD1a0jA>

ENTRADA – 28º ao 30º Domingo do Tempo Comum
(1ª opção)

Vimos aqui, ó Senhor

L. e M.: Lindberg Pires
Arr.: Adenor Leonardo Terra

The image shows a musical score for the hymn 'Vimos aqui, ó Senhor'. It is written in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The first system contains the first line of the verse. The second system contains the second line of the verse, including a first ending marked '1.' and a 'U...(etc.)' instruction. The third system contains the third line of the verse. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes with triplets, and various chords are indicated above the staff.

R.: Vi - mos a - qui, ó Se - nhor pra can - tar tu - a bõn - da - de, a - mor que se dá sem ces - sar! 1. És o ca - mi - nho, ver - da - de e vi - da! És o a - mi - go que per - de a vi - da, bus - ican - do a to - dos sal - var!

**Ref.: Vimos aqui, ó Senhor, pra cantar
Tua bondade, amor que se dá sem cessar!**

1. És o caminho, verdade e vida!
És o amigo que perde a vida,
Buscando a todos salvar!
2. És o rochedo, o guia fiel!
És a esperança de todos que buscam
Viver em tua casa, Senhor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=IDkI7uCIAv8>

ENTRADA – 28º ao 30º Domingo do Tempo Comum
(2ª opção)

Às tuas portas, Senhor

L. e M.: Ir. Miria T. Kolling

G D7 G B♭° D7/A D7

1. Às tu-as por - tas, Se - nhor, nos-sos pés já se de - têm,

Am D7 G

pa-ra en-trar com fer - vor na fe - liz Je - ru - sa - lém! Tua

G7 C A7 D7

ca-sa é nos-sa ca - sa; nós so-mos o teu po - vo: can-

B7 Em E♭ G/D D7 G

tan-do um can - to no - vo, teu no - me san-to vi-mos pro - cla - mar!

G7 C G D7 1. G 2. G

Refrão: A - LE-GRES EN - TRAMOS PRA JUN-TOS LOU-VAR-TE, SE-NHOR!
FE - LI-ZES CAN - TA-MOS: É E - TERNO E FI - EL TEU A - MOR!

A - LE-GRES EN - TRAMOS PRA JUN-TOS LOU-VAR-TE, SE-NHOR!

FE - LI-ZES CAN - TA-MOS: É E - TERNO E FI - EL TEU A - MOR!

1. Às tuas portas, Senhor, nossos pés já se detêm,
para entrar com fervor na feliz Jerusalém!
Tua casa é nossa casa; nós somos o teu povo:
Cantando um canto novo, teu nome santo vimos proclamar!

**Ref.: Alegres entramos pra juntos louvar-te, Senhor!
Felizes cantamos: é eterno e fiel teu amor!**

2. Povo de Deus, és feliz, porque Ele te escolheu,
para contigo habitar e fazer-te povo seu!
Na terra peregrino, destino é o Monte Santo.
Aclama com teu canto o Deus bendito que hoje vem a ti!

3. Narram tua glória, Senhor, toda a terra, o mar e os céus.
Mas quem sustenta o louvor é a voz dos filhos teus.
Correr ao teu encontro: Eis nossa alegria!
És fonte que sacia a nossa fome e sede de amor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=0tLU7x2o2VM>

ATOS PENITENCIAIS

ATO PENITENCIAL – Para o mês todo
(1ª opção)

Senhor, que sois a plenitude

L.: Missal Romano / M.: D.R.

The image shows a musical score for a penitential act. It consists of two systems of music. The first system has a treble and bass clef, with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: 1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós. 2. Cristo, que vos tomastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós. 3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós. The second system starts with a '2' in a box, indicating a second ending. It features a treble and bass clef, with a key signature of one flat and common time. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON! CHRIS - TE, CHRIS - TE, CHRIS - TE, E - LEI - SON! LEI - SON! KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON! The score includes various chords (F, Bb, Gm, C, Am, Dm) and a repeat sign with first and second endings.

Solo: Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça,
tende piedade de nós!

Todos: Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)

Solo: Cristo, que vos tornastes pobre, para nos enriquecer,
tende piedade de nós!

Todos: Christe, Christe, Christe eleison! (bis)

Solo: Senhor, que viestes para fazer de nós vosso povo santo,
tende piedade de nós!

Todos: Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=1j9LpsGdwPQ>

ATO PENITENCIAL – Para o mês todo (2ª opção)

Confesso a Deus

L.: Missal Romano / M.: Adenor Leonardo Terra

Em B7 F#º B7
Con - fes - so_a Deus to-do-po-de - ro - so e_a vós, ir - mãos e ir -

Em Am D7 G C
mãs, que pe - quei mui - tas ve - zes por pen - sa - men - tos e pa - la - vras, a - tos e_o - mis -

B7 F#º B7 Em
sões, por mi - nha cul - pa, mi - nha cul - pa, mi - nha tão gran - de cul - pa. E pe - ço_a Vir - gem Ma -

Am D7 G C B7 F#º
ri - a, aos An - jos e San - tos e_a vós, ir - mãos e ir - mãos, que ro - gueis por mim

B7 Em
a Deus, nos - so Se - nhor.

Após a absolvição:

Em C B7 1. Em
Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Se -

2. Em Am B7 Em 1. B7
nós. Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.

2. B7 Em C B7 1. Em 2. Em
nós. Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Se - nós.

Todos: Confesso a Deus todo-poderoso
E a vós, irmãos e irmãs,
Que pequei muitas vezes
Por pensamentos e palavras,
Atos e omissões,
Por minha culpa, minha culpa, minha tão grande culpa.
E peço à Virgem Maria,
Aos Anjos e Santos
E a vós, irmãos e irmãs,
Que rogueis por mim a Deus, nosso Senhor.

Presid.: Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós,
Perdoe os nossos pecados
E nos conduza à vida eterna.
Todos: Amém.

Solo: Senhor, tende piedade de nós.
Todos: Senhor, tende piedade de nós.
Solo: Cristo, tende piedade de nós.
Todos: Cristo, tende piedade de nós.
Solo: Senhor, tende piedade de nós.
Todos: Senhor, tende piedade de nós.

Link para aprender:
<https://youtu.be/c2YdHhmQMWk>

GLÓRIAS

GLÓRIA – Para o mês todo (1ª opção)

Glória

L.: CNBB

M.: Ir. Miria T. Kolling

(Marcha Rancho)

1.: Gló-ria a Deus nos al-tos céus! Paz na ter-ra a seus a - ma - dos!
A Vós lou-vam, Rei ce - les - te, Os que fo - ram li - ber - ta - dos!
Ref.: Gló - ria a Deus lá nos céus, E paz aos seus. A - mém!

Final

mém! A - mém!

1.
Glória a Deus nos altos céus!
Paz na terra a seus amados!
A vós louvam, Rei celeste,
Os que foram libertados.

Ref.:
Glória a Deus, lá nos céus,
e paz aos seus. Amém!

2.
Deus e Pai, nós vos louvamos,
Adoramos, bendizemos;
Damos glória ao vosso nome,
Vossos dons agradecemos.

3.
Senhor nosso, Jesus Cristo,
Unigênito do Pai,
Vós, de Deus Cordeiro Santo,
Nossas culpas perdoai!

4.
Vós, que estais junto do Pai,
Como nosso Intercessor,
Acolhei nossos pedidos,
Atendei nosso clamor!

5.
Vós somente sois o Santo,
O Altíssimo, o Senhor,
Com o Espírito Divino,
De Deus Pai no esplendor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=eXd8Ga6bOVI>

GLÓRIA – Para o mês todo (2ª opção)

Glória

L.: Missal Romano

M.: Pe. Ney Brasil

D A/C# Bm A7 D G Bm Em/G A D

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter - ra aos ho - mens por E - le a - ma - dos.

Órgão

5 F#m Bm Em7 D A sus A Em7 D

Ex. Senhor... ..roso Nós vos... ..zemos nós vos... ri - fi - ca - mos A - mém.

**Ref.: Glória a Deus nas alturas
e paz na terra aos homens por ele amados.**

1. Senhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai todo poderoso.
Nós vos louvamos, nós vos bendizemos,
nós vos adoramos, nós vos glorificamos.

2. Nós vos damos graças por vossa imensa glória,
Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito.
Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

3. Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.
Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.
Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós.

4. Só vós sois Santo. Só vós o Senhor,
só vós o Altíssimo, Jesus Cristo!
Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai.

Final: Amém!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=Bcc35v-iUoA>

SALMOS RESPONSORIAIS

SALMO RESPONSORIAL – 27º Domingo do Tempo Comum

Salmo 127(128)

L.: Lecionário Dominical

M.: André Zamur

F C C7 F

O SE - NHOR TE A - BEN - ÇO - E DE SI - ÃO,

5 Dm Gm B \flat C7 F

CA - DA DI - A DE TU - A VI - DA.

10 Dm Gm A7 Dm B \flat Gm C7 F

(Salmodia)

**Ref.: O Senhor te abençoe de Sião,
cada dia de tua vida.**

1. Feliz és tu se temes o Senhor
e trilhas seus caminhos!
Do trabalho de tuas mãos hás de viver,
serás feliz, tudo irá bem.

2. A tua esposa é uma videira bem fecunda
no coração da tua casa;
os teus filhos são rebentos de oliveira
ao redor de tua mesa.

3. Será assim abençoado todo homem
que teme o Senhor.
O Senhor te abençoe de Sião,
cada dia de tua vida,

4. Para que vejas prosperar Jerusalém
e os filhos dos teus filhos.
Ó Senhor, que venha a paz a Israel,
que venha a paz ao vosso povo.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=4oLqc9ymuxs>

SALMO RESPONSORIAL – Conceição Aparecida (1ª opção)

Salmo 44(45)

L.: Lecionário
M.: Ir. Miria T. Kolling

REF.: Es - cu - tai mi - nha fi - lha, o - lhai, ou - vi is - to:

Que o Rei se en - can - te com vos - sa be - le - za!

1. Escutai, minha filha, olhai, ou - vi is - to: *Esquecei vosso povo e a ca - sa pa - ter - na! .

Que o Rei se encante com vos - sa be - le - za! Prestai-lhe homenagem; é vos - so Se - nhor! D.C.

**Ref.: Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:
que o Rei se encante com vossa beleza!**

1. Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:
“Esquecei vosso povo e a casa paterna!
Que o Rei se encante com vossa beleza!
Prestai-lhe homenagem; é vosso Senhor!

2. O povo de Tiro vos traz seus presentes,
os grandes do povo vos pedem favores.
Majestosa, a princesa real vem chegando,
vestida de ricos brocados de ouro.

3. Em vestes vistosas ao Rei se dirige,
e as virgens amigas lhe formam cortejo;
entre cantos de festa e com grande alegria,
ingressam, então, no palácio real.

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=6_pP9GXSX4

SALMO RESPONSORIAL – Conceição Aparecida (2ª opção)

Salmo 44(45)

L.: Lecionário
M.: Ir. Miria T. Kolling

(F) C7 F F#m Gm Bb G F/C

Refrão: Es - cu - tai, mi - nha fi - lha, o - lhai, ou - vi is - to: que_o Rei se_en - can - te com

C Gm C7 F Dm D7 Gm

vos - sa - be le - za! 1. Escutai, minha filha, olhai, ou - vi is - to:

(Salmódia)

C7 Am Ab Gm

Esquecei vosso povo e a ca - sa pa - ter - na! Que o Rei se encante com vos - sa be - le - za!

C7 F

Prestai-lhe homenagem: é vos - so Se - nhor!

**Ref.: Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:
que o Rei se encante com vossa beleza!**

1. Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:
“Esquecei vosso povo e a casa paterna!
Que o Rei se encante com vossa beleza!
Prestai-lhe homenagem; é vosso Senhor!

2. O povo de Tiro vos traz seus presentes,
os grandes do povo vos pedem favores.

Majestosa, a princesa real vem chegando,
vestida de ricos brocados de ouro.

3. Em vestes vistosas ao Rei se dirige,
e as virgens amigas lhe formam cortejo;
entre cantos de festa e com grande alegria,
ingressam, então, no palácio real.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=w3D9cgWGpgM>

SALMO RESPONSORIAL – 28º Domingo do Tempo Comum

Salmo 89(90)

L.: Lecionário Dominical

M.: André Zamur

F C C7 F

SA - CI - AI - NOS, Ó SE - NHOR, COM VOS - SOA - MOR,

5 Dm Gm B^b C7 F

E E - XUL - TA - RE - MOS DE A - LE - GRI - A!

10 Dm Gm A7 Dm B^b Gm C7 F

(Salmodia)

**Ref.: Saciai-nos, ó Senhor, com vosso amor,
e exultaremos de alegria!**

1. Ensinai-nos a contar os nossos dias,
e dai ao nosso coração sabedoria!
Senhor, voltai-vos! Até quando tardareis?
Tende piedade e compaixão de vossos servos!

2. Saciai-nos, de manhã com o vosso amor,
e exultaremos de alegria todo o dia!
Alegrai-nos pelos dias que sofremos,
pelos anos que passamos na desgraça!

3. Manifestai a vossa obra a vossos servos,
e a seus filhos revelai a vossa glória!
Que a bondade do Senhor e nosso Deus +
repouse sobre nós e nos conduza!
Tornai fecundo, ó Senhor, nosso trabalho.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=dAhFF3rBVrY>

SALMO RESPONSORIAL – 29º Domingo do Tempo Comum

Salmo 32(33)

L.: Lecionário Dominical

M.: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in 3/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 3/4 time signature. The lyrics are: SO - BRE - NÓS VE - NHA, SE - NHOR, A VOS - SA GRA - ÇA, with chord symbols F, C, C7, and F above the notes. The second staff starts at measure 5 and continues the lyrics: POIS, EM VÓS, NÓS ES - PE - RA - MOS! with chord symbols Dm, Gm, Bb, C7, and F. The third staff starts at measure 10 and includes the instruction (Salmodia) below the first measure, with lyrics continuing from the previous staff. Chord symbols for this staff include Dm, Gm, A7, Dm, Bb, Gm, C7, and F.

**Ref.: Sobre nós venha, Senhor, a vossa graça,
pois, em vós, nós esperamos!**

1. Pois reta é a palavra do Senhor,
e tudo o que ele faz merece fé.
Deus ama o direito e a justiça,
ordena em toda a terra a sua graça!

2. Mas o Senhor pousa o olhar sobre os que o temem,
e que confiam, esperando em seu amor,
para, da morte, libertar as suas vidas
e alimentá-los quando é tempo de penúria.

3. No Senhor nós esperamos confiantes,
porque ele é nosso auxílio e proteção!
Sobre nós venha, Senhor, a vossa graça,
da mesma forma que em vós nós esperamos!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=fNt40LXNw8o>

SALMO RESPONSORIAL – 30º Domingo do Tempo Comum

Salmo 125(126)

L.: Lecionário Dominical

M.: André Zamur

MA - RA - VI - LHAS FEZ CO - NOS - CO O SE - NHOR,
E - XUL - TE - MOS DE A - LE - GRI - A!
(Salmodia)

**Ref.: Maravilhas fez conosco o Senhor:
exultemos de alegria!**

1. Quando o Senhor reconduziu nossos cativos,
parecíamos sonhar;
encheu-se de sorriso nossa boca,
nossos lábios, de canções.

2. Entre os gentios se dizia: "Maravilhas
fez com eles o Senhor!"
Sim, maravilhas fez conosco o Senhor:
exultemos de alegria!

3. Mudai a nossa sorte, ó Senhor,
como torrentes no deserto.
Os que lançam as sementes entre
lágrimas,
ceifarão com alegria.

4. Chorando de tristeza sairão,
espalhando suas sementes;
cantando de alegria voltarão,
carregando os seus feixes!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=rdI0rPAV5Xo>

ACLAMAÇÕES AO EVANGELHO

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO – Para o mês todo (1ª opção)

L.: Lecionário Dominical / M.: Fr. Fabreti

The musical score is written in 4/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody starts on a whole note C4, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4. The second staff continues the melody with quarter notes E4, D4, C4, Bb4, A4, G4, F4, E4. The third staff has a whole note rest, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4. The fourth staff has a whole note rest, followed by quarter notes E4, D4, C4, Bb4, A4, G4, F4, E4. Chord symbols are placed above the notes: C, F, C, G7, C, F, C, G7, C, A m, D m, F, G7. The lyrics are: A-LE-LU-IA, A - LE-LU - IA, A-LE-LU-IA, A - LE-LU - IA! A-LE-LU-IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU-IA! Se amarmos uns aos outros, Deus em nós há de es - tar; e o seu amor em nós se aperfei - ço - a - rá.

Obs.: Adapta-se a melodia da estrofe conforme o versículo do dia.

Ref.: Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! (bis)

27º Dom. do Tempo Comum:

Se amarmos uns aos outros, Deus em nós há de estar; / e o seu amor em nós se aperfeiçoará.

Conceição Aparecida:

Disse a mãe de Jesus aos serventes: / “Fazei tudo o que Ele disser.”

28º Dom. do Tempo Comum:

Felizes os pobres em espírito, / porque deles é o Reino dos Céus.

29º Dom. do Tempo Comum:

Jesus Cristo veio servir, Cristo veio dar sua vida.

Jesus Cristo veio salvar, viva Cristo, Cristo viva!

30º Dom. do Tempo Comum:

Jesus Cristo, Salvador, destruiu o mal e a morte;

fez brilhar, pelo Evangelho, a luz e a vida imperecíveis.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=sKm6gDBGzNo>

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO – Para o mês todo (2ª opção)

L.: *Lecionário Dominical* / M.: *Pe. José Weber*

1 A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia!

10 C F Dm G

Versículo

Obs.: Adapta-se a melodia da estrofe conforme o versículo do dia.

Ref.: Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! (bis)

27º Dom. do Tempo Comum:

Se amarmos uns aos outros, Deus em nós há de estar; / e o seu amor em nós se aperfeiçoará.

Conceição Aparecida:

Disse a mãe de Jesus aos serventes: / “Fazei tudo o que Ele disser.”

28º Dom. do Tempo Comum:

Felizes os pobres em espírito, / porque deles é o Reino dos Céus.

29º Dom. do Tempo Comum:

Jesus Cristo veio servir, Cristo veio dar sua vida.

Jesus Cristo veio salvar, viva Cristo, Cristo viva!

30º Dom. do Tempo Comum:

Jesus Cristo, Salvador, destruiu o mal e a morte;

fez brilhar, pelo Evangelho, a luz e a vida imperecíveis.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=HZqn7RDivu0>

CANTOS DE PREPARAÇÃO DAS OFERENDAS

OFERENDAS – 27º ao 30º Domingo do Tempo Comum
(1ª opção – *exceto Conceição Aparecida*)

Bendito seja Deus Pai

L. e M.: Pe. José Cândido da Silva

1. Ben - di - to se - ja Deus Pai, do u - ni - ver - so cri - a - dor, pe - lo
pão que nós re - ce - be - mos, foi de gra - ça e com a - mor.
REF.: O ho - mem que tra - ba - lha faz a ter - ra pro - du - zir.
O tra - ba - lho mul - ti - pli - ca os dons que nós va - mos re - par - tir.

1. Bendito seja Deus Pai, do universo criador,
Pelo pão que nós recebemos, foi de graça e com amor

**Ref.: O homem que trabalha faz a terra produzir.
O trabalho multiplica os dons que nós vamos repartir.**

2. Bendito seja Deus Pai, do universo o criador,
Pelo vinho que nós recebemos, foi de graça e com amor.

3. E nós participamos da construção do mundo novo
Com Deus, que jamais despreza nossa imensa pequenez.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=zjMHErJxuP4>

OFERENDAS – 27º ao 30º Domingo do Tempo Comum
(2ª opção – exceto Conceição Aparecida)

Senhor, te bendizemos

L. e M.: André Zamur



1. Se - nhor, te ben - di - ze - mos, pois são dons de tu-a bon-da - de es - tes
2. Se - nhor, te ben - di - ze - mos, pois são dons de tu-a bon-da - de es - tes



1. fru - tos que tra - ze - mos com a - mor e hu - mil - da - de: des - ta ter - ra vei - o_o tri -
2. fru - tos que tra - ze - mos com a - mor e hu - mil - da - de: da vi - dei - ra vei - o_a u -



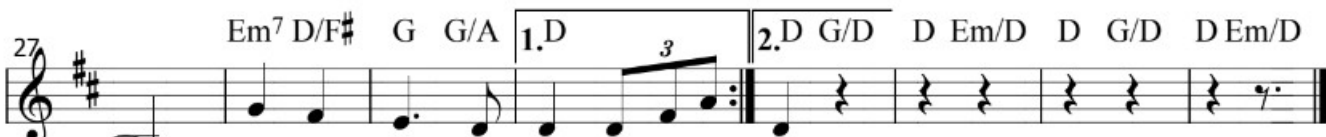
1. go, tra - ba - lha - mos, eis o pão! Te lou - va - mos, Deus da vi - da, Deus de
2. va, tra - ba - lha - mos, eis o vi - nho! Te lou - va - mos, Deus da vi - da; quan - to_a



1. to - da cri - a - ção! Ben - di - to se - jas pa - ra sem - pre! Ben - di - to
2. mor, quan - to ca - rinho!



se - jas, Se - nhor Deus! Por tua gra - ça es - tes dons pa - ra nós se tor - na - rão



vi - da_e sal - va - ção! Ben - di - to ção!

1. Senhor, te bendizemos, pois são dons de tua bondade
Estes frutos que trazemos com amor e humildade:
Desta terra veio o trigo, trabalhamos, eis o pão!
Te louvamos, Deus da vida, Deus de toda criação!

Ref.: Bendito sejas para sempre!

Bendito sejas, Senhor Deus!

**Por tua graça estes dons para nós se tornarão
vida e salvação! (bis)**

2. Senhor, te bendizemos, pois são dons de tua bondade
Estes frutos que trazemos com amor e humildade:
Da videira veio a uva, trabalhamos, eis o vinho!
Te louvamos, Deus da vida: quanto amor, quanto carinho!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=ePa4mXVNdY>

OFERENDAS – Conceição Aparecida (1ª opção)

Como vai ser?

L.: José Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti

The musical score is written on four staves in 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: "1. Co - mo vai ser? Nos - sa fes - ta não po - de se - guir: tar - de de -". The second staff continues: "mais, pra bus - car ou - tro vi - nho_e ser - vir. Refrão: Em me - io_a to - do so - bres -". The third staff continues: "sal - to, é Ma - ri - a quem sa - be lem - brar: "Se o meu Fi - lho_es - tá pre -". The fourth staff concludes with: "sen - te na - da po - de fal - tar!" and a second ending: "2. Em A7 D ...po - de fal - tar!". Chord symbols are placed above the notes: Dm, Gm, Dm, E7, A, Dm, Gm, Dm, A7, D, D, A7, D, A7, D, C°, Em, A7, G, A7, D, B7, 1. Em, A7, Am7, D7, 2. Em, A7, D.

1. Como vai ser?

Nossa festa não pode seguir:
tarde demais,
pra buscar outro vinho e servir.

**Ref.: Em meio a todo sobressalto,
é Maria, quem sabe lembrar:
"Se o meu Filho está presente,
nada pode faltar!" (bis)**

2. Mas que fazer?

Se tem água, tem vinho também:
basta um sinal!
E em Caná quem provou, "tudo bem"!

3. Como não crer?

A alegria da vida nos vem,
quando os irmãos
põem à mesa seus dons e o que têm.

Link para aprender:


<https://www.youtube.com/watch?v=kK8f2jFeYCY>

OFERENDAS – Conceição Aparecida (2ª opção)

Sobe a Jerusalém

L.: Dom Carlos A. Navarro

M.: Waldeci Farias



E C#m A B7 E
1. So - be a Je - ru - sa - lém, Vir - gem o - fe - ren - te sem i - gual.

G#7 C#m F#7 B B7
Vai, a - pre - sen - ta ao Pai teu me - ni - no: Luz que che - gou no Na - tal.

E C#m A B7 E
E, jun - to à su - a cruz, quan - do Deus mor - rer, fi - ca de pé.

G#7 C#m F#7 B7 E
Sim, E - le te sal - vou, mas o o - fe - re - ces - te por nós com to - da fé.

1. Sobe a Jerusalém, Virgem oferente sem igual.
Vai, apresenta ao Pai, teu Menino: Luz que chegou no Natal.
E, junto à sua cruz, quando Deus morrer, fica de pé.
Sim, Ele te salvou, mas o ofereceste por nós com toda fé.

2. Nós vamos renovar este sacrifício de Jesus:
morte e ressurreição, vida que brotou de sua oferta na cruz.
Mãe, vem nos ensinar a fazer da vida uma oblação:
culto agradável a Deus é fazer a oferta do próprio coração.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=S6XOVUkMNgs>

SANTOS

SANTO – Para o mês todo (1ª opção)

L.: Missal Romano
M.: Pe. José Carlos Sala

San - to, san - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so!

O céu e a ter - ra pro - cla - mam vos - sa gló - ria. Ho -

sa - na, ho - sa - na ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -
Ho - sa - na Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -

di - to o que vem em no - me do Se - nhor! Ho -

sa - na, ho - sa - na ho - sa - na nas al - tu - ras! ras!
Ho - sa - na Ho - sa - na nas al - tu - ras!

Santo, Santo, Santo,
Senhor, Deus do universo!
O céu e a terra proclamam vossa glória!
Hosana, hosana, hosana nas alturas!
Bendito o que vem em nome do Senhor!
Hosana, hosana, hosana nas alturas!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=Pzvsdj1FnnI>

SANTO – Para o mês todo (2ª opção)

L.: Missal Romano
M.: Dom Pedro Brito Guimarães

The musical score is written on a single staff in treble clef, key of D major (two sharps), and 6/8 time. It consists of five lines of music with corresponding lyrics and guitar chords. The chords are: D, Bm, G, A, D, Bm, G, A, D, G, D, G, 1. A, 2. A, D, Bm, 1. G, A, 2. G, A, D, G, D, G, 1. A, 2. A, G, D, A, D.

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do U - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -
cla - mam a vos - sa gló - ria! Ho - sa - na nas al - tu - ras ho -
sa - na! Ho - na! Ben - di - to a - que - le que vem em
no - me do Se - nhor. Ben - no - me do Se - nhor. Ho - sa - na nas al -
tu - ras, ho - sa - na! Ho - na!

Santo, Santo, Santo, Senhor Deus do universo,
o céu e a terra proclamam a vossa glória!
Hosana nas alturas, hosana! (bis)
Bendito aquele que vem em nome do Senhor.
Bendito aquele que vem em nome do Senhor.
Hosana nas alturas, hosana! (bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=R4VtnYOMWDc>

CORDEIROS

CORDEIRO DE DEUS – Para o mês todo (1ª opção)

L.: Missal Romano

M.: Fr. Fabreti

Cor - dei-ro de Deus que tí - rais o pe-ca-do do mun - do ten - de pie - da - de de nós! Cor-

¹⁰ dei-ro de Deus que tí - rais o pe-ca-do do mun - do Dai - nos a paz, dai - nos a paz Se - nhor, a vos - sa paz

The musical score is written in 8/8 time and consists of two staves. The first staff contains the first line of the hymn, and the second staff contains the second line. Chords are indicated above the notes: F, Am, Dm, Gm, C, F, C7 in the first line, and F, Am, Dm, Gm, C7, Am, Dm, F, C7, F in the second line. The lyrics are written below the notes.

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: dai-nos a paz, dai-nos a paz, Senhor, a vossa paz!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=8k4rKGWwV3Y>

CORDEIRO DE DEUS – Para o mês todo (2ª opção)

L.: Missal Romano
M.: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS! TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS! Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ, DAI - NOS A PAZ, SE - NHOR, A VOS - SA PAZ!". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. Chords are indicated above the staff: Dm, Bb, Gm6, A7, Dm, Gm, C7, F, F7+, Gm, E7, A7, D7, Gm, E7, Am, G, C, D7, Gm, A7, Dm, Bb, Gm6, A7, D.

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,
Todos: tende piedade de nós! Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,
Todos: tende piedade de nós! Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,
Todos: dai-nos a paz, dai-nos a paz, Senhor, a vossa paz!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=qyzFTOTslcY>

CANTOS DE COMUNHÃO

COMUNHÃO – 27º Domingo do Tempo Comum

Quem o Reino de Deus não acolhe

L.: Pe. Jocy Rodrigues

M.: Folclore religioso

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters above the notes.

Quem o Rei - no de Deus não a - co - lhe co - mo faz pe - que - ni - na cri - an - ça
nun - ca mais vai en - trar nes - te Rei - no, diz Je - sus, não ve - rá es - ta he - ran - ça
Lou-vai ó ser - vos do Se - nhor, lou - vai _____ ao no - me san - to do Se - nhor _____ can - tai
a - go - ra e pa - ra sem - pre é ce - le - bra - do, des-de o nas - cer ao por do sol lou - va - do

**Ref.: Quem o Reino de Deus não acolhe,
como o faz pequenina criança,
nunca mais vai entrar neste Reino,
diz Jesus, não verá esta herança.**

1. Louvai, ó servos do Senhor, louvai
ao nome santo do Senhor cantai!
Agora e para sempre é celebrado,
desde o nascer ao pôr do sol louvado.

2. Acima das nações domina Deus,
sua glória é maior que os altos céus.
Ninguém igual a Deus, que das alturas
se inclina para olhar as criaturas.

3. Do chão levanta o fraco humilhado
e tira da miséria o rejeitado.
Faz deles com os grandes uma família,
da estéril, mãe feliz de filhos.

4. Louvado seja o Pai, Deus criador,
louvado seja o Filho Redentor!
Louvado seja o Espírito de Amor
três vezes santo, Altíssimo Senhor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=aGHhFWE7r8A>

COMUNHÃO – Conceição Aparecida (1ª opção)

Bendirei ao Senhor todo o tempo

L. e M.: Pe. Jocy Rodrigues

Refrão: Ben - di - rei ao Se - nhor to - do_o tem - po, mi - nha bo - ca vai sem - pre lou -
var, a mi - nh'al - ma_o Se - nhor glo - ri - fi - ca, os hu - mil - des i - rão se_a - le -
grar. 1. Va - mos jun - tos dar gló - ria_o Se - nhor e_a_o seu no - me fa - zer lou - va -
ção. Pro - cu - rei o Se - nhor, me_a - ten - deu, me li - vrou de_u - ma gran - de_a - fli -
ção. O - lhem to - dos pra e - le_e se_a - le - grem, to - do_o tem - po sua bo - ca sor -
ri - a. Es - te po - bre gri - tou e_e - le_ou - viu, fi - quei li - vre da mi - nha_a - go -
ni - a.

**Ref.: Bendirei ao Senhor todo o tempo,
minha boca vai sempre louvar,
a minh'alma o Senhor glorifica,
os humildes irão se alegrar.**

1. Vamos juntos dar glória ao Senhor
e ao seu nome fazer louvação.
Procurei o Senhor; me atendeu,
me livrou de uma grande aflição.
Olhem todos pra ele e se alegrem,
todo o tempo sua boca sorria.
Este pobre gritou e ele ouviu,
fiquei livre da minha agonia.

2. Acampou na batalha seu anjo,
defendendo seu povo e o livrando,
provem todos, pra ver como é bom
o Senhor que nos vai abrigando.
Povo santo, adore o Senhor,
aos que o temem nenhum mal assalta.
Quem é rico empobrece e tem fome,
mas a quem busca a Deus, nada falta.

3. Ó meus filhos, escutem o que eu digo,
pra aprender o temor do Senhor.
Quem de nós que não ama sua vida,
e a seus dias não quer dar valor?
Tua língua preserva do mal
e não deixes tua boca mentir.
Ama o bem e detesta a maldade
vem a paz procurar e seguir.

4. Sobre o justo o Senhor olha sempre,
seu ouvido se põe a escutar.
Que teus olhos se afastem dos maus,
pois, ninguém deles vai se lembrar.
Deus ouviu, quando os justos chamaram
e livrou-os de sua aflição.
Está perto de quem se arrepende,
ao pequeno ele dá salvação.

5. Para o justo há momentos amargos,
mas vem Deus pra lhe dar proteção.
Ele guarda com amor os seus ossos,
nenhum deles terá perdição.
A malícia do ímpio o liquida,
quem persegue o inocente é arrasado.
O Senhor a seus servos liberta,
quem o abraça, não é castigado.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=x4GTDUbYZgw>

COMUNHÃO – Conceição Aparecida (2ª opção)

Quanto teu Filho contigo vier

L. e M.: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: '1 - Quan-do_o teu Fi-lho con-ti-go vi-er, pra_a fes-ta da vi-da fa-zer: en-si-na-nos Ma-ri-a, a fa-zer o que E-le dis-ser! Refrão: Tu-do_é pos-sí-vel nas tu-as mãos, meu Se-nhor! A_Eu-ca-ris-ti-a é teu mi-la-gre de_a-mor!' The chords indicated above the notes are: G, Em, Am, D7, G, E7, Am, D, G, G7, C, C°, G/D, Em, Am, D7, G, G7, C, D, B7, Em, Am, D7, G.

1. Quando teu Filho contigo vier, pra festa da vida fazer:
ensina-nos, Maria, a fazer o que Ele disser!

**Ref.: Tudo é possível nas tuas mãos, meu Senhor!
A Eucaristia é teu milagre de amor!**

2. Quando o vinho do amor nos faltar, e a gente ao irmão se fechar:
ensina-nos, Maria, a fazer o que Ele disser!

3. Quando na mesa do nosso irmão faltar água, vida e pão:
ensina-nos, Maria, a fazer o que Ele disser!

4. Quando faltar a justiça entre nós, e muitos ficarem sem voz:
ensina-nos, Maria, a fazer o que Ele disser!

5. Quando o homem, em nome da paz, matar o irmão, pra ter mais:
ensina-nos, Maria, a fazer o que Ele disser!

6. Quando a tristeza invadir nosso ser, e a vida o sentido perder:
ensina-nos, Maria, a fazer o que Ele disser!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=pRj3hWZyzRE>

COMUNHÃO – 28º ao 30º Domingo do Tempo Comum

Uma coisa te falta, irmão

L.: Pe. Jocy Rodrigues

M.: Folclore religioso

The musical score is written in 2/4 time and consists of five staves. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters above the notes. The score includes a 'Fim' (End) marking and a 'D.C. ao Fim' (Da Capo to the End) marking.

"U- MA COI-SA TE FAL-TA, IR-MÃO.; VAI VEN-DERAS RI-QUE-ZAS QUE
TENS! DÁ, DE-POIS, O DI - NHEI-RO AOS PO-BRES E NO CÉU TU TE -
RÁS OU - TROS BENS!" 1. Lou-vai, ó ser-vos do Se - nhor, lou - vai,
ao no-me san - to do Se - nhor can - tai! A - go-ra e pa - ra sem-pre é ce - le -
bra - do, des - de o nas - cer ao pôr do sol lou - va - do!

Obs.: Canta-se o refrão que retoma o conteúdo do Evangelho proclamado em cada domingo, mantendo-se a melodia.

Refrão para o 28º Domingo do Tempo Comum:

Uma coisa te falta, irmão:
vai vender as riquezas que tens!
Dá, depois, o dinheiro aos pobres
e no céu tu terás outros bens!

Refrão para o 29º Domingo do Tempo Comum:

Veio o Filho do Homem ao mundo,
para dar sua vida por muitos;
foi o preço da libertação,
quem se faz, nesta mesa, teu pão!

Refrão para o 30º Domingo do Tempo Comum:

**Desejamos, ó Mestre, enxergar
tua luz que clareia as estradas.
Recebendo na ceia teu corpo,
temos força pras grandes jornadas.**

1. Louvai, ó servos do Senhor, louvai
ao nome santo do Senhor cantai!
Agora e para sempre é celebrado,
desde o nascer ao pôr do sol louvado.

2. Acima das nações domina Deus,
sua glória é maior que os altos céus.
Ninguém igual a Deus, que das alturas
se inclina para olhar as criaturas.

3. Do chão levanta o fraco humilhado
e tira da miséria o rejeitado.
Faz deles com os grandes uma família,
da estéril, mãe feliz de filhos.

4. Louvado seja o Pai, Deus criador,
louvado seja o Filho Redentor!
Louvado seja o Espírito de Amor
três vezes santo, Altíssimo Senhor!

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=j_3v7MDXdzw

COMUNHÃO – Domingos do Tempo Comum (Opcional)

Um cálice foi levantado

L. e M.: Reginaldo Veloso

The musical score is written in 6/8 time and G major. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The first system includes the lyrics: "R.: Um cá- li - ce foi le - van - ta - do, um pão en - tre nós par - ti - lha - do; o". The second system includes: "po - vo co - meu e be - beu e_a_nun - ci - ou: o_a - mor ven - ceu! 1. Ó Pai, Se - nhor Deus do céu e da". The third system includes: "ter - ra, te lou - vo por - que aos pe - que - nos re - ve - las se - gre - dos que_aos". The fourth system includes: "sá - bios do mun - do es - con - des, e_aos gri - tos dos teus pe - que - ni - nos res - pon - des!". Chord symbols are placed above the vocal line: F, C/E, C, Dm, A/C#, A, Bb, F, Gm, C7, F, Dm, C, Gm, C, Gm, C7, F, Dm, C, Gm, C, Gm, C7, F.

**Ref.: Um cálice foi levantado, um pão entre nós partilhado;
O povo comeu e bebeu e anunciou: o amor venceu!**

1. Ó Pai, Senhor Deus do céu e da terra,
Te louvo porque aos pequenos revelas
Segredos que aos sábios do mundo escondes,
E aos gritos dos teus pequeninos respondes.

2. Ó gente, deixai vir a mim as crianças,
Pois delas do Reino será a herança.
Quem não como elas o Reino acolher,
Jamais, do Reino jamais há de ser.

3. De vós quem ser o maior pretender,
Vá logo o mais pequenino acolher;
Pois só quem for dos demais servidor
No Reino de Deus há de ser o maior.

4. Crianças, aos prados mais verdes correi!
Ovelhas, dos pastos da vida comei!
Jesus, Jesus Bom Pastor vos conhece,
E hoje seu corpo e seu sangue oferece.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=HypPDcp6Dd8>